

慶應義塾大学古楽アカデミー オーケストラ・小合唱 ヴェルニゲローデ放送合唱団青年部 再来日記念合同演奏会

＜ヴェルニゲローデ放送合唱団青年部との再共演＞

慶應義塾大学古楽アカデミー・オーケストラは、2023年秋に、ヴェルニゲローデ放送合唱団青年部が徳島県鳴門市を特別訪問し、その後横浜市を訪れた際日吉キャンパスにおいて、バッハの《マニフィカト》作曲300年を記念する演奏会を催しました。

2025年10月に、ヴェルニゲローデ放送合唱団青年部が再び来日することとなり、慶應義塾大学古楽アカデミー・オーケストラは、ヴェルニゲローデ放送合唱団青年部と再び共演することになりました。

出演：慶應義塾大学・古楽アカデミー・オーケストラ（ピリオド楽器使用）・小合唱
ヴェルニゲローデ放送合唱団青年部
ロベルト・ゲーストル／石井 明（指揮）
神戸佑実子（ソプラノ）

Program

ゲオルク・フリードリヒ・ヘンデル（1685-1759）
《メサイア》 第1部より合唱曲 ほか

2025年10月12日（日）

18時開演（17時半開場） 入場無料・事前申込不要

場所：藤原洋記念ホール（慶應義塾大学日吉キャンパス協生館内）
日吉駅（東急東横線・目黒線・新横浜線／横浜市営地下鉄グリーンライン）徒歩1分
主催：慶應義塾大学教養研究センター／慶應義塾大学日吉音楽学研究室
問合せ：慶應義塾大学日吉音楽学研究室 045-566-1359 <http://www.musicology.hc.keio.ac.jp/>

