



若澤佑典文学部准教授
(日吉・英語)

思考のリズム感覚 論理のスタートダッシュ

<大学生活も論理的思考も「はじめ」が肝心!>

リズムは私たちの日常に遍在しています。よいリズムはことばを生み、体を心地よく刺激し、仲間との一体感を醸成します。大学新生活をエンジョイしている学生さんは、自分のリズムを見つけ、その流れに乗っている人とも言えるでしょう。今回のトークイベントでは、こうしたリズム感覚について、大学での学びや学術探究といった文脈に投げ込んでみたいと思います。村上靖彦『交わらないリズム：出会いとすれ違いの現象学』についても紹介します。キーワードが気になる人、何か喋ってみたい人、謎に飛び込んでみたい人を、新入生から教職員まで、ガチ文系やらスーパー理系まで広く歓迎します。

「アイデアの系譜学」読書会とは…

「アイデアの歴史」(History of Ideas)という学問分野を参照しつつ発想の生成・循環・変容をテーマに「あれこれ喋る」、書籍持ち寄り型の会になります。前回からの継続参加、今回のみの単発参加の両方を歓迎します。

日吉の1~2年生だけでなく、三田の上級生、湘南藤沢や信濃町からの参加、時には高校生や教員たちの「往来がある」ことが本会の特徴です。当日、どんな流れになるかは、集まってみるまで主催者も分かりません。「創造的な混沌」を目指す場です!

4月 30日(水)

13:00 ~

14:00 (予定)

※途中入退室可

場所：日吉キャンパス
来往舎1階 103/104
対象：塾生・教職員
(卒業生、高校生も
来場を歓迎します!)

★事前登録不要★

問い合わせ：

toiawase-lib@adst.keio.ac.jp