

# 第 25 回英詩研究会

日時: 2024 年 9 月 28 日(土) 13:10-18:00

会場: 慶應義塾大学日吉キャンパス来住舎 2F 大会議室



## 13:10-13:15 開会の挨拶

## 13:15-14:00 研究発表

司会 五十嵐奈央 (宇都宮大学)  
藤田萌々子 (同志社大学・院)  
W. H. Auden の新たな時代  
—— *Another Time* の  
“Occasional Poems” を読む

## 14:15-16:30

### シンポジウム「英詩と風景」

#### オムニバス発表

司会 井上和樹 (埼玉大学)  
初期近代・16/17 世紀  
円浄ゆり (同志社大学)  
木村明日香 (中央大学)  
ロマン主義・19 世紀  
木谷巖 (帝京大学)  
石川大智 (慶應義塾大学)  
倉田麻里 (多摩美術大学)  
20 世紀  
水口小百合 (江戸川大学)  
五十嵐奈央 (宇都宮大学)

## 16:45- 基調講演

司会 五十嵐奈央 (宇都宮大学)  
古村敏明 (明治学院大学)  
Ada Limón の *You Are Here* と  
エコロジカル・グリーンフ  
—— 現代風景詩が果たす役割

主催: 英詩研究会(URL: <https://engpoetrysocj.wordpress.com/> E-mail: [engpoetrysocj@gmail.com](mailto:engpoetrysocj@gmail.com))

協力: 慶應義塾大学教養研究センター

科研費「20 世紀イギリス詩における詩人の自意識と伝統形式・ジャンルの使用との関係」  
(若手研究 20K12952 研究代表者: 五十嵐奈央) (シンポジウム)

科研費  
KAKENHI



参加申込(無料)