

慶應義塾大学コレgium・ムジクム文化交流プロジェクト2023

クラシック・ヨコハマ大学連携事業2023

ゲート・インスティテュート助成事業



慶應義塾大学古楽アカデミー・オーケストラ・小合唱 ヴェルニゲローデ放送合唱団青年部 合同演奏会

～バッハ《マニフィカト》作曲300年記念プログラム～

2023年は、バッハがライプツィヒの聖トーマス教会のカントルの役職に就任し、ライプツィヒでの大規模声楽作品の最初の一つとなる《マニフィカト》を作曲してから300年になります。これを記念して慶應義塾大学古楽アカデミーとドイツから来日するヴェルニゲローデ放送合唱団青年部が合同で、バッハが後に改定を行ったニ長調バージョンの《マニフィカト》BWV 243を演奏します。

神戸佑実子 (ソプラノ) 高橋幸恵 (メゾソプラノ) 田口昌範 (テノール) 石本高雅 (バス)

ヴェルニゲローデ放送合唱団青年部

慶應義塾大学古楽アカデミー・オーケストラ (ピリオド楽器使用) ・小合唱

ロベルト・ゲーストル／石井 明 (指揮)

Program

ヨハン・ゼバスティアン・バッハ (1685-1750)

《マニフィカト》ニ長調 BWV 243

ミサ曲 ト長調 BWV 236 (抜粋) 他

2023年11月18日(土) 17時開演 (16時30分開場)

入場無料 事前申込不要

藤原洋記念ホール

慶應義塾大学日吉キャンパス協生館内

東急東横線・東急新横浜線・東急目黒線・横浜市営地下鉄グリーンライン 日吉駅徒歩1分

主催 慶應義塾大学教養研究センター／クラシック・ヨコハマ推進委員会

慶應義塾大学日吉音楽学研究室

問合せ 慶應義塾大学日吉音楽学研究室 <http://www.musicology.hc.keio.ac.jp/>