

映画上映とディスカッション

# 「手話研究を通して

# ろうコミュニティを考える」

ろうコミュニティで自然に発生し、進化を続けてきた手話言語は、同じ地域の音声言語と根本的に異なる自然言語であり、当事者コミュニティの「ろう文化」とも深く関わっています。手話研究を取り上げて人間言語・翻訳・世代間伝達について考えるドキュメンタリー映画「シニエ(SIGNER, 2018年仏)」上映後に、ろう者2名の対話を通して、手話研究とろうコミュニティとの関わりを考えます。



2023年6月3日(土) 13:30-16:00

途中からの参加はご遠慮ください

24images

Laila Films

Les Films d'ici

**SIGNER**  
un film de Nurith Aviv

慶應義塾大学日吉キャンパス  
来往舎一階シンポジウムスペース

定員に達した時点で受付を締め切ります

参加無料  
要事前申し込み

申し込みフォームはこちら→



日本手話—日本語通訳あり・UDトーク字幕あり

第1部: 13:30- 14:40

導入・「シニエ—手話を話す—」上映

(フランス語・日本語字幕)

第2部: 14:55-16:00

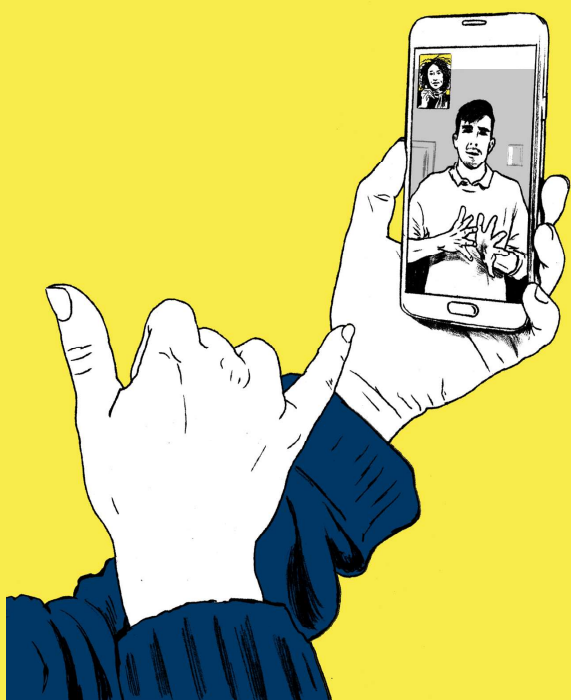
ディスカッション(質疑応答あり)

「ろう当事者による手話研究とろうコミュニティ」

司会: 松岡和美(経済学部教員)

パネリスト: 矢野羽衣子氏(総合研究大学院大学博士課程)

牧原依里氏(映画作家)



主催: 慶應義塾大学松岡和美研究室

共催: 東京ろう映画祭実行委員会/一般社団法人日本ろう芸術協会・慶應義塾協生環境推進室・慶應義塾大学言語文化研究所

後援: 慶應義塾大学教養研究センター・東京手話言語学研究会(Tosll)

問い合わせ先: 慶應義塾大学言語文化研究所事務室(genbu@icl.keio.ac.jp)