

# 創造力とコミュニティ研究会14

## 伝統文化の舞台から世界を考える

2021年12月にカドベヤでお話を伺った地唄舞花崎流の家元、花崎杜季女さんを迎えての研究会第2弾です。

12月にお話なさっていたリトアニアとポーランド公演をこの5月に終えたばかりの杜季女さん。地元の人々と舞台を作っていたのは、ちょうど2022年2月にロシアのウクライナ侵攻が激化していくときでした。

ウクライナの隣人である二つの国で、ご本人はどんなことを見聞きしたのか。今この時にこの二つの国で舞うことの意義は何か。じっくりと話を聞きましょう。

●話題提供者：花崎杜季女氏（地唄舞舞手、花崎流家元）

●日時：2022年7月12日(火) 18:30～20:00（予定）

●場所：居場所「カドベヤ」

横浜市中区石川町5丁目209-3 1階

<https://ameblo.jp/kadobeya2010/>

●参加費無料

●参加ご希望の方は、慶應義塾大学法学部・横山千晶 (chacky@keio.jp)までご連絡ください。なお、コロナウイルスの感染症予防のために、先着10名に限らせていただきます。

お越しの時は、マスク着用、入室前の検温、手指の消毒にご協力ください。体調不良の際は、申し訳ございませんが、参加をお控えください。

主催 居場所「カドベヤで過ごす火曜日」運営委員会  
慶應義塾大学教養研究センター

助成 横浜市地域文化サポート事業・ヨコハマアートサイト 2022

ヨコハマアートサイト