

3つの世紀の合唱曲で綴る

音楽と平和

Music and Peace

Choral Music of Three Centuries

Keio University Collegium Musicum, Academy Vocal Ensemble Annual Concert

Program

プーランク／エリュアール「自由」

Francis Poulenc/Paul Éluard: *Liberté* (1943)

寺嶋陸也／原民喜《魔のひととき》

Rikuya Terashima/Tamiki Hara: *A Moment Bewitched* (2016)

シュッツ 《ムジカーリツシエス・エグゼクイエン（挽歌）》

Heinrich Schütz, *Musikalische Exequien* (1635/6)

出演：慶應義塾大学コレギウム・ムジクム アカデミー声楽アンサンブル

指揮：佐藤 望

声楽指導・ソプラノ：藤井あや

指揮・オルガン：根本卓也

ヴィオローネ：櫻井 茂

2020

2 / 7

〔金〕 18:30 開演
18:00開場／20:30終演予定

藤原洋記念ホール

慶應義塾大学日吉キャンパス協生館内

入場無料・予約不要

アクセス：日吉駅（東急東横線・東急目黒線／横浜市営地下鉄グリーンライン）

徒歩1分

主催：慶應義塾大学教養研究センター／慶應義塾大学日吉音楽学研究室

お問合せ：慶應義塾大学日吉音楽学研究室 045-566-1359（平日 9:30 - 16:30）

<http://musicology.hc.keio.ac.jp/>