



ミャンマーの 新世代映像作家集団 Tagu Films 特集

7月 5 日(火) 18:30 上映開始 / 20:30 終了予定 申込み不要

会場: 日吉キャンパス 来往舎シンポジウムスペース

上映終了後 映画解説やミャンマーの現状を伝えるトークセッションあり

上映ドキュメンタリー作品:

The Special One (2015 年 / 7 分 / ミャンマー) 監督: ラーミン・ウー 翻訳: 星野佐矢子

This Land is Our Land (2013 年 / 30 分 / ミャンマー) 監督: サイ・コン・ハン 翻訳: 星野佐矢子

Homework (2014 年 / 8 分 / ミャンマー) 監督: ラーミン・ウー 翻訳: 星野佐矢子

トークセッション出演: Dwight Clark (NPO法人 Learning Across Borders 代表), 真島里帆 (Tagu Films Japan リサーチャー)

制作:  配給: Tagu Films Japan inspired by Learning Across Borders

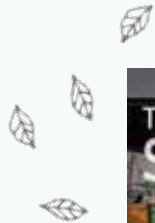
主催: 慶應義塾大学商学部渡名喜庸哲研究室

共催: Tagu Films Japan

後援: 慶應義塾大学教養研究センター

お問い合わせ: 商学部 渡名喜庸哲 tonaki@keio.jp

昨年 11月の劇的な政権交代により急速に民主化が進むミャンマー。
 長きにわたる軍の独裁政権時代が残した負の遺産や歴史の爪痕をあらためて見つめ直し、
 たくましく生きる人々の等身大の日常を記録し続けている
 新世代の映像作家集団「Tagu Films(タグーフイルムズ)」が制作した
 短編ドキュメンタリー映像を大学初上映。



The Special One

監督：ラーミン・ウー 翻訳：星野佐矢子
 ヤンゴンの漁港にモウリーニョ監督を自称する男がいる。
 魚の卸の”チームメンバー”は監督の指示下、強制的に
 ユニフォームを着用させられ、華麗な連携を魅せる。
 監督、仕事とサッカー応援、どっちが大事なの？(笑)
 (2015年 / 7分 / ミャンマー)



This Land Is Our Land

監督：サイ・コン・ハン 翻訳：星野佐矢子
 人口の6割が農業に従事する緑溢れる国、ミャンマー。
 しかし彼らの豊かな土地は今、社会・経済状況の変化と
 共に危機に瀕している。彼らにとって守りたいものは？
 2015年に起きた大洪水へも警鐘を鳴らしたドキュメン
 タリー作品。
 (2013年 / 30分 / ミャンマー)



Homework

監督：ラーミン・ウー 翻訳：星野佐矢子
 「しゃべっちゃ駄目！宿題やってのー」娘から
 パソコン越しに話しかける父への心無い声が響く。
 そんなやり取りを微笑ましく見守る母。娘と母、そして
 単身赴任の父、3者の家族愛を描く。
 (2014年 / 8分 / ミャンマー)



制作：Tagu Films <http://tagufilms.com/>

配給：Tagu Films Japan (代表 西川翔陽), Facebookページ: Tagu Films Japan ミャンマーについて楽しく知る



7月には慶應生協日吉店
 書籍フロアにて
 ミャンマーの書籍フェアも同時開催！

ミャンマーや東南アジアに興味がある方に限らず、
 発展途上国の社会問題に関心がある方、映画が好きな方など
 少しでも興味があればぜひいらしてください！
 連絡先：真島里帆 (商学部 2年, Tagu Films Japan リサーチャー)
 rihomajima@gmail.com

来往舎シンポジウムスペースにて、7月5日(火)大学初上映！

ミャンマーの新世代映像作家集団 Tagu Films 特集