

8 Hands' Piano Performance vol. 2

4人のピアニストによるピアノ8手連弾 ～40本の指が魅せる大アンサンブル～

慶應義塾大学 2015年度 HAPP 公募企画
Hiyoshi Art & Performance Project

J. S. バッハ：ブランデンブルク協奏曲 第3番 BWV1048

ブラームス：ハンガリー舞曲

ガーシュイン：ポーギーとベス

ほか

2015年11月2日(月) 18:30 開演 (18:00 開場)

来往舎1階イベントテラス

(慶應義塾大学日吉キャンパス内)

アクセス：東急東横線、東急目黒線 / 横浜市営地下鉄グリーンライン
日吉駅 徒歩1分

入場無料

*事前申込不要
*温かい服装でお越しください

来往舎★

警備室 ● 綱島街道
至 渋谷 日吉駅 至 横浜



谷合千文



清田千絵



井垣壮太



樋口晃子

主催：慶應義塾大学教養研究センター日吉行事企画委員会 (HAPP)

企画：樋口晃子 (慶應義塾大学日吉音楽学研究室)

問い合わせ先：hy-happ@adst.keio.ac.jp / 045-566-1359